

Centre  
Chorégraphique  
National  
d'ORLÉANS

2024 est une année au rythme des Jeux Olympiques et des Paralympiques. Le CCNO explore le lien entre danse et sport. On commence avec deux spectacles au Théâtre d'Orléans : *Majorettes* avec les Major's girls de Montpellier et *Twenty-seven perspectives mobiles* avec des amateur-rices d'Orléans sur scène.

Le break entre comme discipline sportive cette année. Mais qu'est-ce que le break ? Une danse issue du hip hop, mais pas que ! Le CCNO s'associe à Arnaud Deprez et Lou Orblin, deux fabuleux danseurs passionnés par cette danse dont ils sont les porte-étendards.

Échauffements publics, street shows, spectacles,

performances, et un battle exceptionnel vous attendent. Des événements *indoor* et *outdoor* la plupart gratuits, dans la ville pour tou-tes ! Vous saurez tout sur le break et même, vous pourrez breaker avec nous !

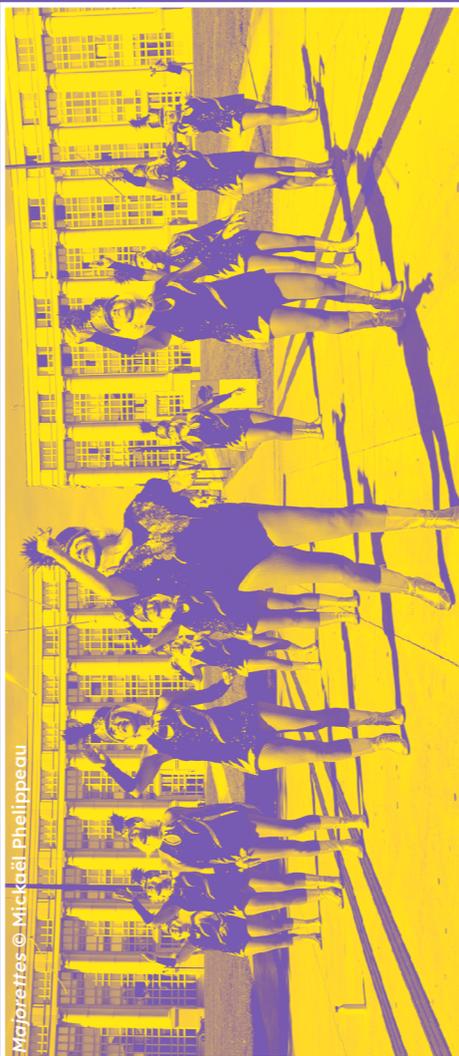
CCN/O

37, rue du Bourdon Blanc  
45000 Orléans  
02 38 62 41 00  
ccn-orleans.com  
@CCNOrleans

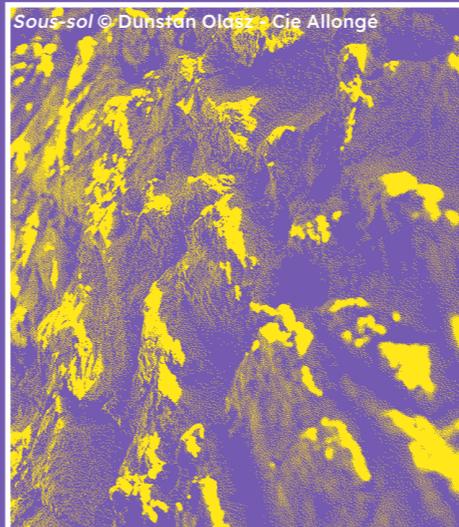
BREAK'N'DANCE est réalisé grâce au soutien de la mairie d'Orléans, de la DRAC Centre-Val de Loire au titre des Olympiades culturelles, la complicité de la ligue Centre-Val de Loire de Basketball et en collaboration avec le Musée des Beaux-Arts d'Orléans et l'association PEP45.



Direction régionale  
des affaires culturelles



Majorettes © Mickaël Phelippeau



Sous-sol © Dunstan Olasz - Cie Allongé



Lou Orblin © Boxcrew



Twenty-seven perspectives © Konstantin Lipatov



BREAK  
DANCE

Jusqu'au 10 juillet

Spectacles,  
street shows, ateliers,  
performances  
et battle à Orléans

**17 et 18  
FÉVRIER**

Spectacle  
Théâtre d'Orléans

*Majorettes* de Mickaël Phelippeau tire le portrait des Major's Girls de Montpellier, douze majorettes qui défilent depuis plus de soixante-dix ans en France et à l'étranger.

**23  
MARS** (20h30)

Spectacle  
Théâtre d'Orléans

— 5 à 10 €, réservation à la Scène nationale d'Orléans  
Anne-Karine Lescop recrée *Twenty-seven perspectives* de Maud Le Pladec pour un groupe intergénérationnel de 27 amateur·rices d'Orléans.

**Du 2 au 6  
AVRIL**

Semaine Olympique  
Parc Pasteur

Arnaud Deprez et Alicia Fuentes Sifuentes initient au break les élèves de primaires des établissements d'Orléans avec des moments de démonstrations pour les jeunes.

**DU 2 AVRIL  
AU 10 JUILLET**

Projection  
CCNO

— Entrée libre  
Dans le film *Le breaking, un art pour tous* de Maxime Fleuriot, Bruce Chiefare et ses acolytes initient au breaking une centaine d'amateur·rices, avec comme objectif la participation au grand défilé de la Biennale de la Danse de Lyon.

**3  
AVRIL** (15h)

Spectacle  
Complexe sportif de la Source

— Gratuit  
*Sous-sol* d'Arnaud Deprez est un ballet de danse au sol, un ballet de breaking pour six Bboys et Bgirls adeptes de la scène et du floorwork.  
+ Street show en 1<sup>ère</sup> partie avec les BBoys Haiper, Leufleuriste et Fenix

**2  
JUIN** (16h et 17h)

Performance de break  
Musée des Beaux-Arts d'Orléans

— Gratuit  
Quand Lou Orblin breake avec les œuvres du musée des Beaux-Arts.

**15  
JUIN** (11h et 18h)

Échauffement public de break  
Place du Martroi

— Gratuit  
Initiation pour tou·tes de break avec en bouquet final un street show par les compagnies Allongé et Boxcrew.

**19  
JUIN** (18h)

Le Battle d'Orléans  
Place du Martroi

— Gratuit  
Après la grande bataille d'Orléans : le Battle d'Orléans. Deux catégories :  
» » Bonnie & Clyde : un battle avec 8 duos mixtes  
» » Exhibitions : des battles 1vs1 entre Bboys ou Bgirls  
Avec DJ Nobunaga et les speakers Lydie La Peste et Fenix

**10  
JUILLET**

Performance de break  
Parvis de la cathédrale

— Gratuit  
Une performance exceptionnelle par Lou Orblin pour accueillir la Flamme Olympique à Orléans en danse !



Alicia Fuentes © Koko Exg